

Friends⁴Westerndance Linedance Kassel

Big Bang Boogie

Choreographed by Michele Burton / 48 Count 4 Wall Beginner Intermediate Line Dance

Big Bang Boogie by Scooter Lee / Jai' Du Boogie by Scooter Lee

Step diagonal, Touch (Clap), Back diagonal, Touch (Clap), Back diagonal, Touch (Clap), Step diagonal, Touch (Clap)

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF neben RF auftippen (optional klatschen)
- 3-4 LF Schritt diagonal links rückwärts, RF neben LF auftippen (optional klatschen)
- 5-6 RF Schritt diagonal rechts rückwärts, LF neben RF auftippen (optional klatschen)
- 7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF neben LF auftippen (optional klatschen)

Shoulder Pushes Leaning Forward and Back

- 1-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts und die Schultern abwechselnd R, L, R, L nach vorne bewegen, dabei allmählich vorbeugen
- 5-8 die Schultern abwechselnd R, L, R, L nach vorne bewegen, dabei das Gewicht allmählich zurück auf den LF bringen

Bewege die Schultern langsam R, L, R, L oder mit schnellen Shimmies.

Grapevine r, Touch, Point, Hitch, Point, Hitch

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen, linkes Knie anheben
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen, linkes Knie anheben

Grapevine l, Touch, Point, Hitch, Point, Hitch

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie anheben
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie anheben

Step, Hold (Snap), ½ Turn 1, Hold (Snap), Step, Hold (Snap), ¼ Turn 1, Hold (Snap)

- 1-2 RF Schritt vorwärts, halten (optional mit Fingern schnipsen)
- 3-4 ½ Linksdrehung, halten (optional mit Fingern schnipsen)
- 5-6 RF Schritt vorwärts, halten (optional mit Fingern schnipsen)
- 7-8 ¼ Linksdrehung, halten (optional mit Fingern schnipsen)

Slow Swivel Walks r+1, Swivel Walks r+1+r+1

- 1-2 RF Schritt vorwärts mit nach außen zeigender Fußspitze und leicht gebeugten Knien, halten
- 3-4 LF Schritt vorwärts mit nach außen zeigender Fußspitze und leicht gebeugten Knien, halten
- 5 RF Schritt vorwärts mit nach außen zeigender Fußspitze und leicht gebeugten Knien
- 6 LF Schritt vorwärts mit nach außen zeigender Fußspitze und leicht gebeugten Knien
- 7 RF Schritt vorwärts mit nach außen zeigender Fußspitze und leicht gebeugten Knien
- 8 LF Schritt vorwärts mit nach außen zeigender Fußspitze und leicht gebeugten Knien
(Optional die Ellenbogen an die Hüften, Hände nach außen und die Finger bewegen)

Ende für die Original-Musik

Tanze im letzten Durchgang bis Count 8 und dann

- 1-2 RF Schritt zurück mit ½ Linksdrehung, linke Fußspitze vorn auftippen

Wiederholen

