

Friends⁴Westerndance Linedance Kassel

Razor Sharp

Choreographed by Stephen Sunter / 40 Count 4 Wall Intermediate Line Dance

Siamsa by Ronan Hardiman / Little Blue Dot by James Bonamy /
Tuckered Out by Clint Black

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Takten (bei Siamsa).

Bei diesem Song ändert sich der Rhythmus ein paar Mal. Gegen Ende wird die Musik während der letzten Sequenz sehr langsam. Wieder von vorn beginnen, wenn die Musik wieder beginnt.

3x Sailor Steps with Scuffs 1+r+1, behind, Unwind $\frac{1}{2}$ Turn r

- 1+ LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 2+ Linke Hacke nach vorn über den Boden schleifen, LF an RF heransetzen
- 3+ RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4+ Rechte Hacke nach vorn über den Boden schleifen, RF an LF heransetzen
- 5+ LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 6+ Linke Hacke nach vorn über den Boden schleifen, LF an RF heransetzen
- 7-8 RF hinter LF kreuzen, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf dem RF) (6 Uhr)

Full Turn Traveling r, Cross Rock, Triple Step, behind, Unwind $\frac{1}{2}$ Turn r

- 1 LF kleiner Schritt nach links mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung (12 Uhr)
- 2 RF kleiner Schritt nach rechts mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung (6 Uhr)
Hier ist eine ganze Rechtsdrehung nach rechts beendet.
- 3-4 LF vor RF kreuzen und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF belasten, RF belasten, LF belasten
- 7-8 RF hinter LF kreuzen, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf dem RF) (12 Uhr)

Syncopated Weave, Jump apart, Jump across, Stomp, Stomp

- 1+ LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 2+ LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3+ LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4+ LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5+ Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 6 RF vor LF kreuzen
- 7 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf dem LF) (6 Uhr)
- +8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Rock forward + back, Twist, Mambo forward, back, Twist

- 1+2 RF Schritt nach vorn und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3 Körper nach rechts drehen und über rechte Schulter schauen
- 4 Körper wieder gerade drehen und dabei die rechte Fußspitze an den LF heranziehen
- 5+6 RF Schritt nach vorn und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 7 LF Schritt zurück und Körper nach links drehen und über linke Schulter schauen
- 8 Körper wieder gerade drehen und dabei die linke Fußspitze an den RF heranziehen

Mambo forward, Rock back-Step, ¼ Turn 1, Kick-ball-Change, Stomp

- 1+2 LF Schritt nach vorn und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 3+4 RF Schritt zurück und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach vorn
- 5 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf dem LF) (3 Uhr)
- 6+7 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF
- 8 RF neben LF aufstampfen

Wiederholen



www.friends4westerndance.de

Friends4Westerndance - Linedance Kassel

Wild + Funky4Country - Funky Linedance Kassel

Kontakt / Info: Dennis Ryczak / 0160-93858858 / dennis@friends4westerndance.de