

Friends4Westerndance Linedance Kassel

Pavement Ends - The Florida Dance -



Choreographed by Gudrun Schneider & Florida Friends 10-2012 /
64 Count 4 Wall Beginner Intermediate Line Dance

Where the Pavement Ends by Little Big Town - 3 Restarts

Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 rechte Fußspitze vorne aufsetzen, RF komplett belasten
- 3-4 linke Fußspitze vor RF gekreuzt aufsetzen, LF komplett belasten
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten

Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 linke Fußspitze vorne aufsetzen, LF komplett belasten
- 3-4 rechte Fußspitze vor LF gekreuzt aufsetzen, RF komplett belasten
- 5-6 LF Schritt nach links und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

Point, Touch, Point, Hold, Behind, Side, Cross, Hold

- 1-2 rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3-4 rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten

Point, Touch, Point, Hold, Sailor Step ¼ Turn 1, Hold **

- 1-2 linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 linke Fußspitze links auftippen, halten
- 5-6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF Schritt nach links, halten

Rocking Chair, Step ½ Turn 1, Step ½ Turn 1

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt rückwärts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen-Gewicht auf LF
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen-Gewicht auf LF

Out, Hold, Out, Hold, Swivel Toe-Heel-Toe, Hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts, halten
- 3-4 LF Schritt nach links, halten
- 5-6 beide Fußspitzen nach innen drehen, beide Hacken nach innen drehen
- 7-8 beide Fußspitzen nach innen drehen und Füße schließen, halten

Side, Together, Cross, Hold, Side, Together, Cross, Hold *

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

slow Mambo Step, Hold, Sailor Step ½ Turn 1, Hold

- 1-2 RF Schritt vor und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF an LF heransetzen, halten
- 5-6 LF hinter RF kreuzen, ½ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF Schritt nach links, halten

Ending – tanze zusätzlich:

slow Mambo Step, Hold, Sailor Step ¼ Turn 1, Hold

- 1-2 RF Schritt vor und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF an LF heransetzen, halten
- 5-6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF Schritt nach links, halten

Restarts

* in der 2. und 5. Runde beginne hier von vorne – nach Count 56

** in der 4. Runde beginne hier von vorne – nach Count 32